

PrepressInfo ... Postscript/Druckeinstellungen aus **Adobe Pagemaker 7.0**

Wir begleiten Sie mit Screenshots „Step by Step“ durch das Druckmenü in Adobe Pagemaker 7.0, um Ihnen zu demonstrieren, wie Sie einwandfreie, für die Druckvorstufe perfekt geeignete Postscript-Files erstellen können. Ausgangssituation war in unserem Beispiel eine typische Druckpublikation im Format DIN A4 (hoch) bei 4c-Farbigkeit (Composite CMYK) und/oder Vollton-/Schmuckfarbigkeit. Sollten Sie in Ihren Publikationen andere Vorgaben haben, müssen diese natürlich entsprechend adaptiert werden!

1 Drucken: Datei

2 Drucken: Papier

3 Drucken: Optionen

4 Drucken: Farbe

5 Drucken: Merkmale

Hinweis: Bitte beachten Sie die angegebene Reihenfolge der Aktivierungen in den einzelnen Druckmenü-Fenstern (kleine Nummernkreise); diese ist im Pagemaker entscheidend!